

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа села Чурч-Ирзу
имени Магомеда-Салаха Гадаевича Гадаева»**

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**

**художественной направленности
«Умелые руки»**

Возраст детей 8-10 лет

Срок реализации- 1 год

Исмаилова Айна Нажмудиновна
Педагог дополнительного образования

с. Чурч-Ирзу 2025г.

Раздел 1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы:

1.1. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Умелые руки» разработана согласно требованиям следующих нормативных документов:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам"
3. - Распоряжение Правительства РФ от 31 марта 2022 г. N 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 г. и плана мероприятий по ее реализации»;
4. - Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. N 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно- эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
5. -Приказ Министерства просвещения РФ от 3 сентября 2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;
6. Письмо Минобрнауки РФ от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении рекомендаций» (вместе с Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ);
- 7.- Приложение к письму Департамента молодежной политики, воспитания и социальной поддержки детей Минобрнауки России от 11.12.2006 г. № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей» (в частях, не противоречащих действующему законодательству).
8. - Письмо Минобрнауки РФ от 11.12.2006 N 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей».

1.2. Направленность программы :

Деятельность детей направлена на решение и воплощение в материале разнообразных задач, связанных с изготовлением вначале простейших, затем более сложных изделий и их художественным оформлением

1.3. Уровень освоения программы – базовый.

1.4. Актуальность программы:

Программа объединения «Умелые ручки» направлена на развитие творческих способностей – процесс, который пронизывает все этапы развития личности ребёнка, пробуждает инициативу и самостоятельность принимаемых решений, привычку к свободному самовыражению, уверенность в себе. Для развития творческих способностей необходимо дать ребёнку возможность проявить себя в активной деятельности широкого диапазона. Наиболее эффективный путь развития индивидуальных способностей, развития творческого подхода к своему труду - приобщение детей к продуктивной творческой деятельности.

1.5. Отличительной особенностью данной дополнительной образовательной программы : является то, что она дает возможность каждому ребенку попробовать свои силы в разных видах художественного (декоративно-прикладного) творчества, выбрать приоритетное направление и максимально реализоваться в нем. Настоящая программа составлена на основе программы «Умелые ручки» ПДО Довгань Т.Н.; «Умелые ручки» Черникова Т. В., воспитателя II квалификационной категории; «Умелые руки» педагога дополнительного образования Нуриевой Г.Г.; «Умелые ручки» воспитателя Москаленко Т.М.; авторской программы «Умелые ручки» ПДО Шепелевой А.Н.

1.6. Цель и задачи программы.

Цель программы: формирование творческих способностей обучающихся посредством расширения общекультурного кругозора и создания условий для творческой самореализации личности ребенка через овладение элементарными приемами работы с бумагой, картоном, природными и подручными материалами, а также ознакомление с основами изготовления поделок из конструктора лего, бисера. Для достижения этой цели программа ставит следующие задачи:

Образовательные:

- обучать различным приемам работы с бумагой, картоном, природными и подручными материалами;
- научить приемам безопасной работы с инструментами: ножницы, канцелярский нож;
- формировать практические умения и навыки обучающихся в обработке различных материалов;
- формировать умения следовать устным инструкциям; - обучать создавать композиции с изделиями, выполненными из бумаги, картона, природных и подручных материалов; - ознакомить с основами изготовления поделок из конструктора лего, бисера.

Развивающие:

- развивать внимание, память, логическое и пространственное воображения, эстетический вкус, чувство меры;
- развивать художественный вкус, творческие способности и фантазии детей;
- развивать у детей способность работать руками, приучать к точным движениям пальцев, совершенствовать мелкую моторику рук, развивать глазомер;
- развивать смекалку, изобретательность и устойчивый интерес к творчеству художника, дизайнера;
- развивать коммуникативные способности детей.

Воспитательные:

- воспитывать трудолюбие, аккуратность, усидчивость, умение довести начатое дело до конца, уважительное отношение к результатам труда;
- воспитывать отзывчивость и умение работать в коллективе;
- воспитывать интерес к творческой деятельности. - воспитывать в детях любовь к своей

Родине, к традиционному народному искусству;

- добиться максимальной самостоятельности детского творчества
- 1.7. Категория обучающихся.**

Программа рассчитана на обучающихся в возрасте 8-10 лет. Зачисление осуществляется при желании ребенка по заявлению его родителей (законных представителей).

1.8. Сроки реализации и объем программы.

Срок реализации программы – 34 недели. Объем программы – 144 ч.

1.9. Формы организации образовательной деятельности и режим занятий.

Образовательный процесс организован в форме чередования теоретических и практических занятий. Программа предусматривает проведение учебных занятий в различной форме: индивидуальная; - групповая; - дифференцированная; - работа в группах (парах); - фронтальная проверка и контроль; - самооценка выполненной работы; - подвижные игры; - конкурсы и соревнования. Численный состав группы – 15 человек. Занятия проводятся 4 раза в неделю по 2 часа. Продолжительность занятий – 40 минут, перерыв - 5 минут.

1.10. Планируемые результаты освоения программы.

Предметные результаты освоения программы:

В результате освоения программы обучающиеся будут знать:

- различные приемы работы с бумагой, картоном, природными и подручными материалами;
- приемы безопасной работы с инструментами: ножницы, канцелярский нож; - основы изготовления поделок из конструктора лего, бисера.

будут уметь:

- обрабатывать различные материалы для изготовления поделки;
- следовать устным инструкциям;
- создавать композиции с изделиями, выполненными из бумаги, картона, природных и подручных материалов, а также поделки из конструктора лего, бисера.

Метапредметные результаты освоения программы:

Обучающиеся будут:

- уметь выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания творческих работ. Решать художественные задачи с опорой на знания о цвете, правил композиции, усвоенных способах действий;
- уметь учитывать выделенные ориентиры действий в новых техниках, планировать свои действия;
- уметь осуществлять пошаговый контроль в своей творческой деятельности;
- уметь адекватно воспринимать оценку своих работ окружающими;
- уметь осуществлять самоконтроль выполняемых практических действий, корректировку хода

практической работы.

Личностные результаты освоения программы:

Результаты развития обучающихся:

У обучающихся будут сформированы:

- внимание, память, мышление, пространственное воображение;
- мелкая моторика рук и глазомер;
- художественный вкус, творческие способности и фантазия;
- смекалка, изобретательность и устойчивый интерес к творчеству художника, дизайнера;
- коммуникативные способности.

Результаты воспитания:

У обучающихся будут сформированы:

- трудолюбие, аккуратность, усидчивость, умение довести начатое дело до конца, уважительное отношение к результатам труда;
- интерес к творческой деятельности;
- эстетический вкус, чувство меры;
- любовь к своей Родине, к традиционному народному искусству;
- отзывчивость и умение работать в коллективе; - самостоятельность.

Раздел 2. Содержание программы

2.1. Учебный (тематический) план

№	Название раздела	Кол-во часов	Теория	Практика	Форма аттестации
1.	Введение. Поделки из природных материалов	20	8	12	Наблюдение. Опрос.
2.	Основы креативного искусства	72	36	36	Наблюдение. Опрос. Конкурс.
3.	Декоративно прикладное искусство	42	14	28	Наблюдение. Опрос. Конкурс.
4.	Повторение и закрепление	10	4	6	Опрос. Конкурс.
Всего		144ч.	62 ч.	82ч.	

2.2. Содержание учебного плана

1. Введение. Поделки из природных материалов (20 ч.)

Тема 1.1. Введение. Аппликация «Осенняя картинка», 4 ч.

Теория: Беседа. Ознакомление с красками осени. Ознакомление с разнообразием природного материала. Инструменты и правила работы с ними. Правила техники безопасности при пользовании острыми и режущими инструментами. Аппликация из природных материалов.

Практика: Создание аппликации из осенних листьев и других природных материалов.

Тема 1.2. Поделка из природного материала «Осенняя ветка», 4 ч.

Теория: Беседа. Обучение изготовлению поделки из природных материалов. Практика: Изготовление поделки из природных материалов.

Тема 1.3. Поделка из природного материала «Осенний лес», 6 ч.

Теория: Беседа. Ознакомление и обучение изготовлению поделки из природных материалов. Практика: Изготовление поделки из природных материалов.

Тема 1.4. Поделка из природного материала «Прекрасная осень», 6 ч.

Теория: Беседа. Ознакомление и обучение изготовлению поделки из природных материалов. Практика: Изготовление поделки из природных материалов. Конкурс «Лучшая осенняя поделка».

2. Основы креативного искусства (72 ч.)

Тема 2.1. Поделка из бумаги «Осенний зонт», 4 ч.

Теория: Беседа. Опрос. Ознакомление и обучение изготовлению поделки из цветной бумаги. Практика: Изготовление объемной поделки из цветной бумаги.

Тема 2.2. Поделка из бумаги «Ваза», 4 ч.

Теория: Ознакомление с видами и формами ваз, декорированием и оформлением. Практика: Изготовление объемной поделки из цветной бумаги с использованием различных подручных материалов.

Тема 2.3. Поделка из картона «Домик», 4 ч.

Теория: Ознакомление с видами и формами домов. Работа с шаблонами. Обучение правильному соединению деталей. Практика: Изготовление поделки из картона.

Тема 2.4. Поделка «Фрукты и овощи» из цветной бумаги, 4 ч.

Теория: Работа с шаблонами. Обучение правильному вырезанию и соединению деталей. Работа с цветом. Практика: Изготовление объемных поделок из цветной бумаги. **Тема 2.5. Поделка из салфеток «Цветок», 4 ч.**

Теория: Ознакомление с объемными поделками из салфеток. Обучение правильному вырезанию и соединению деталей. Практика: Изготовление объемной поделки из салфеток.

Тема 2.6. Поделка из салфеток «Дерево», 4 ч.

Теория: Беседа. Обучение правильному вырезанию и соединению деталей. Практика: Изготовление объемной поделки из салфеток.

Тема 2.7. Поделка из салфеток «Шут», 4ч.

Теория: Беседа. Обучение правильному вырезанию и соединению деталей. Практика: Изготовление поделки из салфеток на картоне.

Тема 2.8. Цветы из ажурных салфеток, 4 ч.

Теория: Беседа. Ознакомление с видами ажурных салфеток, узорами. Обучение правильному вырезанию и соединению деталей. Практика: Изготовление поделки из ажурных салфеток. Конкурс «Лучшая поделка из салфеток».

Тема 2.9. Поделка из подручного материала «Елка», 4 ч.

Теория: Ознакомление с особенностями строения елки, способами изготовления поделки. Подбор материала: картон, бумага, вата, мишура и т.д. Практика: Изготовление поделки из подручного материала.

Тема 2.10. Поделка из подручных материалов «Снеговик», 4 ч.

Теория: Беседа. Обучение изготовлению поделки из ваты, бумаги и т.д. Практика: Изготовление поделки из подручных материалов.

Тема 2.11. Поделка из подручных материалов «Новогодние игрушки», 4 ч.

Теория: Беседа. Обучение изготовлению поделки из бумаги, картона, мишуры и т.д. Использование цвета, материала. Практика: Изготовление поделки из подручных материалов.

Тема 2.12. Поделка из подручных материалов «Новогодняя сказка», 4 ч.

Теория: Беседа. Обучение изготовлению поделки из бумаги, картона, мишуры и т.д. Использование цвета, материала. Практика: Изготовление поделки из подручных материалов.

Тема 2.13. Поделка из ватных палочек «Зима», 4 ч.

Теория: Беседа. Обучение изготовлению поделки из ватных палочек. Особенности выполнения поделки. Практика: Изготовление поделки из ватных палочек. Конкурс «Лучшая зимняя поделка».

Тема 2.14. Поделка из банки «Домик-светильник», 4 ч.

Теория: Беседа. Особенности работы со стеклянной банкой. Работа с шаблонами. Работа с красками. Практика: Изготовление поделки из стеклянной банки.

Тема 2.15. Поделка из деревянных палочек «Лодочка», 4 ч.

Теория: Беседа. Особенности работы с деревянными палочками. Подбор материала. Особенности изготовления поделки. Практика: Изготовление поделки из деревянных палочек.

Тема 2.16. Поделка из спичек «Кружка», 4 ч.

Теория: Беседа. Особенности работы со спичками. Правила техники безопасности при пользовании спичками. Подбор материала. Особенности изготовления поделки. Практика: Изготовление поделки из спичек.

Тема 2.17. Поделка «Домик» из конструктора лего, 4 ч.

Теория: Беседа. Особенности работы с конструктором лего. Виды домов. Особенности изготовления поделки. Практика: Изготовление поделки из конструктора лего.

Тема 2.18. Поделка «Робот» из конструктора лего, 4 ч.

Теория: Беседа. Особенности работы с конструктором лего. Виды роботов. Особенности изготовления поделки. Практика: Изготовление поделки из конструктора лего.

3. Декоративно-прикладное искусство (60 часов)

Тема 3.1. Поделка из подручных материалов «Сердце», 6 часов

Теория: Беседа. Выбор материала. Особенности изготовления поделки. Обучение изготовлению поделки. Практика: Изготовление поделки из подручных материалов.

. Тема 3.2. Поделка из подручных материалов «Часы», 6 часов

Теория: Беседа. Выбор подручного материала. Работа с формой, размером. Использование фурнитуры в работе. Практика: Изготовление поделки из подручных материалов.

Тема 3.3. Аппликация из бумаги «Радужный цветок», 6 часов

Теория: Беседа. Обучение изготовлению поделки. Работа с аппликацией. Работа с шаблонами. Использование цветовой гаммы. Практика: Изготовление аппликации из бумаги.

Тема 3.4. Поделка из гофрированной бумаги «Лилия», 6 часов

Теория: Беседа. Ознакомление с видами и особенностями работы с гофрированной бумагой. Обучение изготовлению поделки. Работа с шаблонами. Особенности соединения деталей. Практика: Изготовление поделки из гофрированной бумаги.

Тема 3.5. Поделка из бумаги «Волшебный цветок», 6 часов

Теория: Беседа. Форма поделки, вид и цвет бумаги. Особенности изготовления поделки. Практика: Изготовление поделки из бумаги.

Тема 3.6. Поделки из бисера: браслет, колечко, брелок, 6 часов

Теория: Беседа. Выбор бисера по форме, цвету. Особенности соединения деталей и изготовления поделок. Обучение изготовлению поделок. Практика: Изготовление поделок из бисера.

Тема 3.7. Поделка из бисера «Чудесное дерево», 6 часов

Теория: Беседа. Выбор бисера по форме, цвету. Особенности соединения деталей и изготовления поделки. Обучение изготовлению поделки. Практика: Изготовление поделки из бисера. Конкурс «Лучшая поделка из подручных материалов».

4. Повторение и закрепление изученного материала 10 часа

Тема 4.1. Повторение и закрепление изученного материала, 9 ч.

Тема 4.2. Выставка работ 1ч.

Практика: Беседа. Опрос. Изготовление поделок по выбору. Выставка работ.

Раздел 3. Формы аттестации и оценочные материалы.

Данная программа предусматривает следующие виды контроля:

- входной: проверка знаний проводится в начале года в форме опроса;
- текущий: наблюдение за выполнением приемов и методов в работе;
- отслеживание активности обучающихся в выполнении ими творческих работ; -беседы;
- итоговый: фронтальный опрос, выставка.

Методы и формы отслеживания результативности обучения и воспитания: методы:

- открытое педагогическое наблюдение;
- оценка продуктов творческой деятельности детей. формы:
- тестирование;
- участие в конкурсах, выставках;
- выполнение творческих работ на занятиях.

Раздел 4. Комплекс организационно-педагогических условий реализации программы.

1.1. Материально-техническое обеспечение программы. - помещение: учебный кабинет, рассчитанный на учебную группу от 15 человек, парты, стулья, из расчета на каждого

обучающегося; - оборудование: ноутбук с возможностью выхода в Интернет - 1, флешка – 1, клеевой пистолет – 1, ножницы – 10, выставочные шкафы - 2.

4.2. Кадровое обеспечение программы.

Программа реализуется педагогом дополнительного образования, имеющим среднее специальное образование по специальности «Преподавание в начальных классах».

Список литературы:

Литература, рекомендуемая обучающимся и родителям:

1.Дубровская Н.В Большая энциклопедия поделок, изд-во «АСТРЕЛЬ», Москва, 2011 г. 2. Уолтер Х. “Узоры из бумажных лент”. – “Университет”, Москва 2000. 3.Цирулик Н.А Умные руки, изд-во «Учебная литература», Самара, 2005 г.

Литература для педагога:

Валк Л. Большая книга LEGO MINDSTORMS EV3 / Лоренс Валк. - М.: Эксмо, 2014. - 687 с. 2. Волкова Н.В., Жадько Е.Г. «100 замечательных поделок из всякой всячины», Ростов-наДону, 2009 г. 3. Козлина Л.В. «Уроки ручного труда» М. Мозаика-Синтез 64с. 4. Куцакова Л.В. «Творим и мастерим» М. Мозаика синтез.2010-112с. 5. Лутцева Е.А Технология. Ступеньки к мастерству, изд-во «Вентана-граф», Москва, 2002 г. 6. Нестерова Д. В., Бисер. Модные украшения / Д.В. Нестерова. - М.: АСТ, Астрель, Харвест, 2011. - 112 с. 7. Соколова С. Аппликация и мозаика. – М.: Издательство Эксмо; СПб.; Валерии СПД, 2003.– 176 с. 8. Соколова С. Игрушки из бумаги. М.: Издательство Эксмо; СПб.: Валерии СПД; 2003. –240 с.

Интернет-ресурсы:

<https://infourok.ru/dopolnitelnaya-obrazovatel'naya-programma-umelie-ruchki1088802.html> (дата обращения 21.08.2023 г.) <https://infourok.ru/dopolnitelnaya-obrazovatel'naya-programma-kruzhkaumelie-ruchki-275433.html> (дата обращения 20.08.2023 г.) <http://blog.dohcolonoc.ru/entry/zanyatiya/rabochaya-obrazovatel'naya-programmadopolnitelnogo-obrazovaniya-detej-kruzhka> (дата обращения 05.08.2023 г.) <http://vorobushek.meson.ru/upload/1456774442.pdf> (дата обращения 24.08.2023 г.)

Календарный план

№	Название раздела, темы	Количество часов			Форма аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Раздел 1. Введение. Поделки из природных материалов.	20	8	12	
1.1	Тема 1.1. Введение. Аппликация «Осенняя картинка».	4	2	2	Беседа. Опрос. Практическая работа.
1.2	Тема 1.2. Поделка из природного материала «Осенняя ветка»	4	2	2	Практическая работа.
1.3	Тема 1.3. Поделка из природного материала «Осенний лес».	6	2	4	Практическая работа.

1.4	Тема 1.4. Поделка из природного материала «Прекрасная осень».	6	2	4	Практическая работа. Конкурс «Лучшая осенняя поделка»
2	Раздел 2. Основы креативного искусства.	72	36	36	
2.1	Тема 2.1. Поделка из бумаги «Осенний зонт».	4	2	2	Беседа. Опрос. Практическая работа.
2.2	Тема 2.2. Поделка из бумаги «Ваза».	4	2	2	Практическая работа.
2.3	Тема 2.3. Поделка из картона «Домик».	4	2	2	Практическая работа.
2.4	Тема 2.4. Поделка «Фрукты и овощи» из цветной бумаги.	4	2	2	Практическая работа
2.5	Тема 2.5. Поделка из салфеток «Цветок».	4	2	2	Практическая работа
2.6	Тема 2.6. Поделка из салфеток «Дерево».	4	2	2	Практическая работа
2.7	Тема 2.7. Поделка из салфеток «Шут».	4	2	2	Практическая работа
2.8	Тема 2.8. Цветы из ажурных салфеток.	4	2	2	Практическая работа. Конкурс «Лучшая поделка из салфеток»
2.9	Тема 2.9. Поделка подручного из материала «Елка»	4	2	2	Практическая работа
2.10	Тема 2.10. Поделка из подручных материалов «Снеговик»	4	2	2	Практическая работа
2.11	Тема 2.11. Поделка из подручных материалов «Новогодние игрушки».	4	2	2	Практическая работа
2.12	Тема 2.12. Поделка из подручных материалов	4	2	2	Практическая работа

	«Новогодняя сказка»				
2.13	Тема 2.13. Поделка из ватных палочек «Зима».	4	2	2	Практическая работа. Конкурс «Лучшая зимняя поделка».
2.14	Тема 2.14. Поделка из банки «Домик - светильник».	4	2	2	Практическая работа.
2.15	Тема 2.15. Поделка из деревянных палочек «Лодочка».	4	2	2	Практическая работа.
2.16	Тема 2.16. Поделка из спичек «Кружка».	4	2	2	Практическая работа.

2.17	Тема 2.17. Поделка «Домик» из конструктора лего	4	2	2	Практическая работа.
2.18	Тема 2.18. Поделка «Робот» из конструктора лего.	4	2	2	Практическая работа.
3.	Раздел 3. Декоративно прикладное искусство .	42	14	28	
3.1	Тема 3.1. Поделка подручных из «Сердце». материалов	6	2	4	Беседа. Опрос. Практическая работа.
3.2	Тема 3.2. Поделка подручных из «Часы». материалов	6	2	4	Практическая работа
3.3	Тема 3.4. Аппликация из бумаги «Радужный цветок».	6	2	4	Практическая работа
3.4	Тема 3.5. Поделка из гофрированной бумаги «Лилия»	6	2	4	Практическая работа
3.5	Тема 3.6. Поделка из бумаги «Волшебный цветок»	6	2	4	Практическая работа
3.6	Тема 3.7. Поделки из бисера: браслет, колечки, брелок.	6	2	4	Практическая работа
3.7	Тема 3.10. Поделка из бисера «Чудесное дерево».	6	2	4	Практическая работа
4	Раздел 4. Повторение и закрепление изученного материала	10		6	
4.1	Тема 4.1. Повторение и закрепление изученного материала.	9		5	Беседа. Опрос. Практическая работа. Выставка работ.
4.2	Тема 4.2. Выставка работ	1		1	
	Итого	144ч.	62ч.	82ч.	

